

## Liceo Artistico Statale “Giovanni Sello” - Udine

### **Regolamento interno**

(Delibere del C.I. dd. 30.08.2013, dd. 29.09.2014, dd. 27.11.2014)

**“Gestione della partecipazione ai concorsi, convenzioni e collaborazioni con l'esterno: modalità di contribuzione e destinazione dei premi riconosciuti all'Istituto - Liceo “Sello”, alle studentesse e agli studenti frequentanti Liceo Artistico Statale “Giovanni Sello”.**

### **Premessa**

Considerato che il Liceo Artistico Statale “Giovanni Sello” di Udine, dicasi anche “Istituto”, è la figura giuridica che annovera e identifica la storia dell'istituzione e contestualmente anche la contemporanea storicità. Tenuto conto che questi elementi, uniti alle qualità professionali dei docenti e alla loro sensibilità, definiscono una peculiarità con la quale interagire con il territorio. Ritenuto che tutti gli studenti sono parte integrante della scuola, ne sono rappresentanti presso tutti gli Enti con cui si relazionano. Pertanto le partecipazioni ad iniziative di collaborazione e/o concorsuali di qualunque tipologia, in cui la scuola è il referente, sono finalizzate principalmente alla condivisione del bene collettivo dell'Istituto e non ai meri interessi individuali. Gli elaborati prodotti sono mirati, quindi, alla valorizzazione delle competenze culturali, espressive e tecniche degli allievi e al miglioramento dell'immagine complessiva dell'Istituto.

### **Articolo 1**

Prima di procedere con l'avvio dei lavori il contenuto del bando, della convenzione o collaborazione dovrà essere discusso dal/i docente/i delegato/i del Dirigente Scolastico che filtrerà le proposte in base alla fattibilità e attinenza con i fini istituzionali del Liceo Artistico e, successivamente, dal Dirigente Scolastico che convocherà i componenti della Commissione preposta e/o i referenti coinvolti e interessati a partecipare all'iniziativa. In ogni caso la valutazione della fattibilità, compatibilità con l'attività didattica e sulla tempistica (che deve necessariamente rispettare i tempi di apprendimento e formazione curricolari) è decisa dal Dirigente Scolastico in accordo con i referenti proponenti e con il/i Docente/i delegato/i di cui sopra. In considerazione dell'importanza di dover maturare un percorso di sensibilizzazione delle tematiche oggetto delle richieste esterne, non saranno prese in considerazione proposte che non contemplino un periodo di almeno tre mesi di effettiva attività didattica.

### **Articolo 2**

Il presente regolamento viene applicato a tutte le tipologie di premi, rimborsi e contributi pervenuti o introitati in varie forme dal Liceo Artistico Statale “Giovanni Sello” di Udine, come forma di riconoscimento per la partecipazione e/o vincita di concorsi, segnalazioni, assegnazioni, convenzioni o collaborazioni stipulate con: Istituzioni, Amministrazioni e Associazioni pubbliche, Enti e Fondazioni private, Aziende, Ditte, Privati, Associazioni culturali, di carattere sociale, ambientale e territoriale operanti a livello locale, nazionale ed internazionale. Questo regolamento ha validità anche nei casi in cui non venga esplicitato in forma scritta la destinazione del premio, nei rispettivi bandi o convenzioni.

Per qualsiasi collaborazione o convenzione è previsto un contributo economico **minimo di base pari a € 700** a titolo di rimborso per le spese sostenute a favore delle attività svolte dal Liceo "G. Sello". **L'importo complessivo dovrà essere comunque concordato in base alla tipologia e caratteristiche della richiesta pervenuta.** Potranno essere escluse da quest'obbligo le Associazioni ONLUS (organizzazione non lucrativa di utilità sociale).

### **Articolo 3**

Gli articoli del presente regolamento hanno validità per l'assegnazione dei premi, rimborsi o contributi destinati alla/al:

- a) Liceo;
- b) Classe;
- c) Singola/o studentessa o studente;
- d) Gruppo di lavoro composto da studenti della medesima classe;
- e) Gruppo di lavoro formato da studenti interclasse.

### **Articolo 4**

Nella categoria "Premi" si contemplano diverse forme di riconoscimento che possono avere le seguenti caratteristiche:

- a) Denaro;
- b) Materiali e/o strumentazioni per l'attività didattica;
- c) Viaggi, stage, pubblicazioni, corsi, abbonamenti o premi con altre caratteristiche nonmenzionate, sempre pertinenti con gli indirizzi formativi della scuola;
- d) Coppe, targhe, medaglie o altri oggetti-trofeo.

### **Articolo 5**

Vengono riconosciuti agli studenti, che hanno effettivamente partecipato, tutti i premi in denaro o consistenti in strumentazioni e/o materiali, quando il loro valore sia pari o inferiore ai € 250. Nel caso in cui il premio, sia riconosciuto a due o più persone, saranno gli stessi beneficiari a decidere le modalità di suddivisione e/o l'utilizzo.

### **Articolo 6**

Le somme introitate dalla Scuola per tutti i premi in denaro pari o superiori a € 251, vengono suddivise applicando le percentuali sottoelencate:

Importo complessivo	alla Scuola/Istituto	alle studentesse e agli studenti frequentanti
da 251€ e oltre	50,00%	50,00%

Le somme destinate alla Scuola verranno utilizzate per apportare integrazione ai fondi statali, contemplando acquisti di attrezzature, strumentazioni e materiale didattico necessario per il miglioramento dell'offerta didattica generale in particolare per le attività della Disciplina/e e/o all'Indirizzo/i, che ha/hanno effettivamente partecipato all'iniziativa.

Gli importi spettanti agli allievi/e verranno riconosciuti agli interessati tramite assegno e/o bonifico bancario. Ai docenti che hanno effettivamente contribuito al coordinamento e alla realizzazione del lavoro verrà riconosciuto, previa presentazione di documentazione inerente l'attività svolta, un rimborso spese forfettario. La determinazione della somma sarà definita dall'apposita Commissione sulla base del preventivo presentato dagli interessati. Tale somma sarà erogata ai docenti solo nel caso non ci siano altri rimborsi con altri fondi destinati al medesimo scopo.

### **Articolo 7**

Vengono attribuiti all'Istituto, all'Indirizzo e/o alla Disciplina che ha effettivamente partecipato all'iniziativa, tutti i premi di qualsiasi valore consistenti in: materiali e/o strumentazioni per l'attività didattica purchè non siano sotto forma di denaro. I beneficiari decideranno autonomamente riguardo l'utilizzo.

### **Articolo 8**

Vengono destinati agli studenti, che hanno effettivamente partecipato, tutti i premi di qualsiasi valore consistenti in: viaggi, stage, pubblicazioni, corsi, abbonamenti ecc. purchè non siano sotto forma di denaro. I beneficiari decideranno riguardo l'utilizzo in accordo con l'insegnante/i coordinatore/i e la Dirigenza.

### **Articolo 9**

Tutti i riconoscimenti consistenti in coppe, targhe, medaglie o altri oggetti-trofeo verranno conservati nelle bacheche o locali dell'Istituto, con il riferimento dei dati relativi alla partecipazione all'iniziativa.

### **Articolo 10**

Tutti gli elaborati realizzati nell'ambito della didattica curricolare sono tutelati dalle normative vigenti sul diritto d'autore e sono di proprietà dell'Istituto e dell'/degli Autore/i. In caso di controversia verificare i criteri contenuti nel testo riportato nel modello predisposto per la "Convenzione per i rapporti di collaborazione con l'esterno".

### **Articolo 11**

Gli articoli di questo regolamento vengono applicati e hanno validità per premi, convenzioni o collaborazioni ottenuti per la partecipazione ad attività e realizzazioni svolte durante l'attività didattica scolastica.

### **Articolo 12**

Qualsiasi partecipazione a concorsi - di qualunque tipologia - in forma individuale, dev'essere autonoma e non può prevedere l'impiego del personale e degli spazi scolastici, di ogni tipo di attrezzatura e materiale scolastico. Tutti i premi saranno completamente destinati agli aventi diritto.

### **Articolo 13**

Il presente regolamento, deliberato all'unanimità dal Consiglio d'Istituto del 30 agosto 2013, ha effettiva validità dall'inizio dell'anno scolastico 2013/2014 e resterà in vigore fino alla successiva modifica, apportata con apposita delibera.

*Il presente Regolamento va firmato dal proponente per accettazione in ogni sua pagina.*